



*Antecedentes del grabado contemporáneo: Jean Charlot y las escuelas al aire libre (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* *Gutiérrez Haces, Juana María*

*Título del libro:* *Historia del arte mexicano*

*País:* *México*

*Lugar de publicación:* *México*

*Editorial:* *Salvat, Editores*

*Año de publicación:* *1981*

*Formato:* *Impreso*